

„Kriterien für die Bewertung der Wettbewerbsfotos“ - (Stand: Jan. 2020)

Für die Bewertung der Fotos aus den Quartalswettbewerben sollen folgende drei Hauptkriterien mit einigen Unterkriterien Anwendung finden:

I. Persönliches Empfinden

Beispiele für Bewertungsfragen:

Welches Bild gefällt mir am besten?

Welches Bild gefällt mir am wenigsten?

II. Umsetzung des Themas

- Thema getroffen
- Kreativität

Beispiele für Bewertungsfragen:

Gibt es für mich einen Bezug zwischen Bild und Thema?

Ist das Bild in einer von mir selten gesehenen Weise umgesetzt?

III. Technische Ausführung

- Bildgestaltung
- Schärfe oder Unschärfe als bewusstes Gestaltungsmittel
- Belichtung
- Kontrast
- Kreativität

Beispiele für Bewertungsfragen:

Unterstützt für mich die Bildgestaltung die Bildaussage (Drittelregel, zentrale Position, Linienführung)?

Gibt es für mich störende Elemente, die von der Bildaussage ablenken?

Unterstützt für mich die Schärfe/Unschärfe für mich die Bildaussage?

Ist das Hauptelement (Auge etc.) ausreichend scharf für die Bildaussage?

Hätte ich gerne mehr Struktur in Schattenbereichen?

Hätte ich gerne mehr Struktur in hellen Bereichen?

Empfinde ich Farben als zu stark im Bild?

Punktzahl:

Pro Kriterium sollte wenigstens 1 Punkt vergeben werden, maximal 5 Punkte. Insgesamt können also höchstens 15 Punkte vergeben werden.